ALFa Répit fait La grande lessive

Juin à octobre 2021

- ***La Grande Lessive®*** est créée en **2006**, par la plasticienne française **Joëlle Gonthier**, qui reprend le rythme de la pratique ancestrale de la lessive qui réunissait autour d'un même point d'eau les habitants d'un quartier ou d'une cité.

- Elle a lieu **deux fois dans l'année**, en **mars** et en **octobre** avec **des thèmes différents**. C'est une œuvre d'art qui prend la forme d'une installation éphémère, au moyen de réalisations (dessins, peintures, photographies, images numériques, collages, poésies visuelles, etc.), suspendues en extérieur, dans des espaces publics ou privés.

LA GRANDE LESSIVE ®

Installation artistique éphémère faite par tous autour de la terre

Thématique : Tous des oiseaux?

Il est possible de conserver le schéma corporel de l’oiseau ou non, de changer la taille de l’animal, ses proportions, sa forme, ses couleurs, etc. Aucun oiseau ne ressemble à un autre, à plus forte raison, les états de l’oiseau sont variés (de l’oisillon à l’animal adulte ; de la vie à la mort) et ses postures ou actions également.

Une seule réalisation de format A4 par personne est à suspendre à l’aide de pince à linge à un fil tendus, après l’avoir signée au dos afin d’appliquer un principe d’équité.

Aucune réalisation ne doit être identique à une autre parce que, comme les oiseaux, nous sommes tous différents !

Objectifs

- Fédérer les structures et services de Saint Gildas autour d’une action commune
- Mettre la ville de St Gildas en mouvement
- Valoriser les pratiques et enseignements artistiques

Particulièrement pour les personnes accueillis a l’accueil de jour:

- Développer la créativité
- Tisser du lien intergénérationnel
- Créer du lien social
- Prendre du plaisir

Partenaires de l’action

- Des réunions partenariales dans un contexte crise sanitaire (covid) :

3 réunions de travail entre les partenaires complétées par des mails et échanges inter structures

* L’ensemble des structures mobilisées de l’enfance aux personnes âgées en y associant la ville et les personnes en situation de handicap

Saint-Gildas-des-Bois

Maison Michelle Guillaume

Bois & Brière association

Gabriel Deshayes
SAINT GILDAS DES BOIS

Alfa Répit

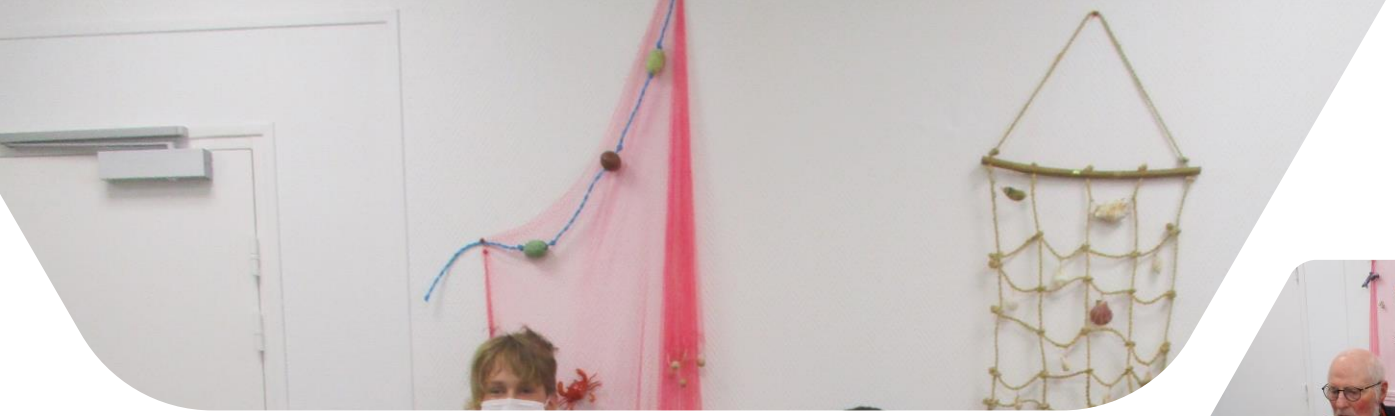
Copain-Copine

Apei Ouest 44

Des ombres chinoises

Des rencontres intergénérationnelles

Les mains : supports pour réaliser des perroquets



Des échanges et un résultat superbe

Tous les matériaux sont exploitables…..

Atelier reconnaissance des chants d’oiseaux

L'**appeau** (aussi appelé appelant) reproduit le son de différents **oiseaux**.

Il n'a pas son pareil pour les attirer afin de les observer à votre guise.

Chaque **appeau** imite le chant d'un **oiseau**.
...

Conception de mots fléchés sur la thématique

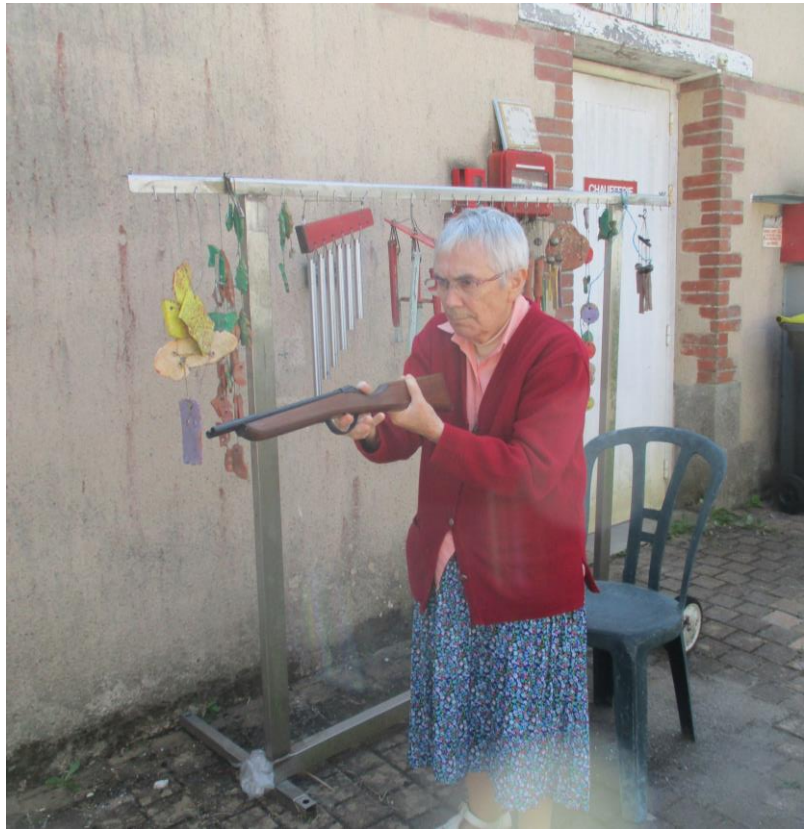
Rencontre avec François Bertrand, artiste peintre

François Bertrand est venu nous expliquer la vie des oiseaux de nos campagnes afin de savoir les observer pour les identifier. Il nous a fait un jeu de mémoire où il fallait renommer l'oiseau et retrouver son semblable.

A la deuxième séance, il nous a conseillé pour dessiner un oiseau de notre choix : observez les couleurs, la forme, le bec, la taille et respectez les proportions !

« C'était intéressant », « savoir comment placer les traits de crayons ». Il a rappelé l'importance de protéger les oiseaux.

Expressions sur les oiseaux



Avec le tir aux pigeons nous travaillons adresse et concentration

Mouettes et coquillages

Atelier sur les expressions autour des oiseaux

Avoir une cervelle d'oiseau

Faire l'autruche

C'est chouette

L'occasion d'une rencontre des familles autour d'un goûter

Panneau à l’entrée de la ville

Un travail collaboratif des participants d’ALFa répit et des residents du foyer de vie source de Guidas

Une exposition qui ne tient qu’à un fil

Les lycéens de Gabriel Deshayes viennent en soutien pour accrocher nos oeuvres

Bilan de l’action

- 380 œuvres suspendues dans la ville
- **Objectifs** :
  - Fédérer les structures et services de Saint Gildas autour d’une action commune
  - Mettre la ville de St Gildas en mouvement
  - Valoriser les pratiques et enseignements artistiques

Particulièrement pour les personnes accueillis a l’accueil de jour:

- Développer la créativité
- Tisser du lien intergénérationnel
- Créer du lien social
- Prendre du plaisir

Et ce malgré les conditions sanitaires…..

Vous avez tous été super

MARS 2023